



<p><b><i>Persischer Marsch</i></b> (1864)  <b>Johann Strauss</b> (1825-1899) op.289</p>
<p><b><i>Die Schönbrunner</i></b> (1842) Walzer  <b>Joseph Lanner</b> (1801-1843 ) op.200</p>
<p><b><i>Moon River</i></b> (1961) F: „Breakfast at Tiffanys“  <b>Henry Mancini</b> (1924-1994)</p>
<p><b><i>Frank Sinatra Special</i></b> (1988)          Arr. <b>Harro Steffen</b> n. Kaempfert, Kander u.a.</p>
<p><b><i>Oblivion</i></b> (1982) langsamer Tango  <b>Astor Piazzolla</b> (1921-1992)</p>
<p><b><i>Swingin' Gipsy</i></b> nach „Zigeunerweisen“  <b>Pablo de Sarasate</b> (1844-1908) op.20</p>
<p><b><i>Gelsomina</i></b> (1954) Lied, Film „La Strada“  <b>Nino Rota</b> (1911-1979)</p>
<p><b><i>Walzer Nr. 2</i></b> (1956) aus Suite op.99  <b>Dmitri D. Schostakowitsch</b> (1906-1975)</p>
<p><b><i>Manhã de Carnaval</i></b> (1959)  <b>Luiz Bonfá</b> (1922-2001), Film „Orfeo negro“</p>
<p><b><i>Sway ( Quien será )</i></b> (1953) Mambo  <b>Luis Demetrio</b> (1931-2007) &amp; P.Beltran Ruiz          Arr. Michael Bubl�</p>

Leitung  
**Gottfried Schr gle**  
[www.fssso.de](http://www.fssso.de)

**MATINEE**  
 Sonntag  
 1. Oktober 2023  
 11 – 12 Uhr

Friedrich- Husemann-  
 Klinik  
 Buchenbach